



Sognehøjskolen

for
Sindal, Astrup, Lendum, Hørmested,
Tolne-Mosbjerg, Ugilt, Bindslev og Sørig sogne

Program 2019-2020

Danskhed i Sindal Sognehøjskole

Hermed bydes velkommen til endnu en sæson af Sindal Sognehøjskole. Sognehøjskolen er kendetegnet ved, at vi gerne vil være et fælles supplement til de hyggelige arrangementer, som foregår lokalt i vore tre pastorater med de ti kirker.

Denne sæson introducerer vi et tema, der, som en rød tråd, bliver gennemgående for arrangementerne i sæsonen. Temaet bliver *danskhed*, hvilket skyldes, at vi i år markerer Dannebrog's 800-årsdag. På Valdemarsdagen, 15. juni, var det nemlig 800 år siden, Danneborg faldt ned fra himlen i forbindelse med danskernes sejr ved Lyndanise i Estland i året 1219. Siden blev området afhændet til de tyske korsriddere, men Dannebrog beholdt vi, og fanen anvendes nu flittigt ved enhver højtidelighed i Danmark. Men hvad vil det så sige at være dansk? Og hvilke personer har udøvet deres indflydelse på Danmark og det at være dansk? Det vil vi tage op i denne Sognehøjskolesæson, som byder på filmaften, musik og en række af foredragsholdere med emner for enhver smag.

Vi begynder sæsonen med en festlig gudstjeneste i Sindal Bykirke søndag den 25. august. En sæson, der med sikkerhed vil give debat, fællesskab og hyggeligt samvær.

Vel mødt!

Sindal Sognehøjskole

Hvornår: Kl. 18.00 - ca. 20.30 på hverdagsaftener.

Kl. 14.00 - ca. 17.00 søndag den 25. august 2019.

Kl. 14.00 - ca. 16.00 søndag den 15. marts 2020.

Hvor: Sindal Sognegård, Nørregade 48, 9870 Sindal

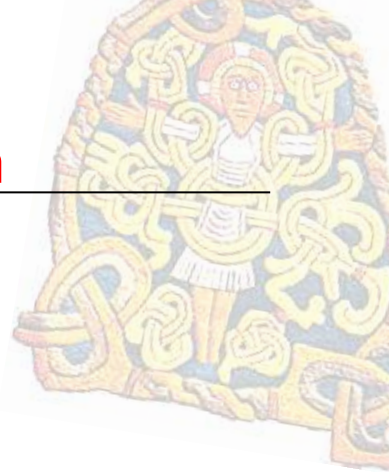
Aftenens forløb:

Kl. 18.00 - Spisning

Kl. 19.00 - Foredrag og kaffe

Kl. 20.30 - Afslutning

Tilmelding/betaling til Sognehøjskolen

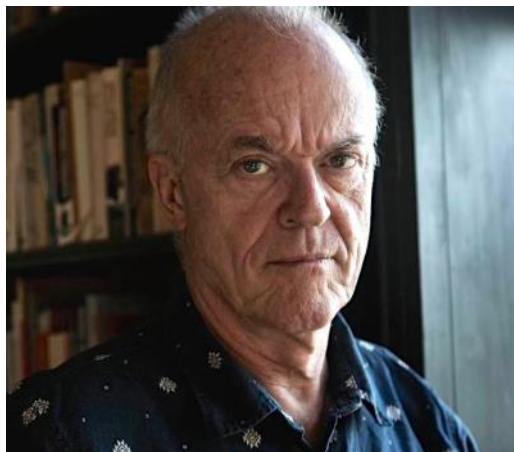


- Samtlige foredrag:** 200 kr. (excl. spisning).
Betaling: Konto nr. 7405 1006836 (Nordjyske Bank)
- husk at anføre navn og adresse.
- Enkelt foredrag:** 70 kr. (excl. spisning).
Betaling: Kontant den enkelte aften eller MobilePay
63981. Husk at angive formål.
- Spisning:** 70 kr. pr. menu.
**Tilmelding er nødvendig hver gang
senest 3 dage før til kirketjener på
tlf. 30 57 52 84/tlf. 30 57 52 27**
- Betaling:** Kontant den enkelte aften eller MobilePay
63981. Husk at angive formål.
- Fælles Sognedag:** den 25. august 2019 kl. 14.00:
Fri entré til foredrag.
Efterfølgende kaffebord: 30 kr.
- Koncert:** den 15. marts 2020 kl. 14.00:
Fri entré til koncert.
Efterfølgende kaffebord: 30 kr.

Søndag den 25. august 2019 kl. 14.00:

Fælles Sognedag

**”Derfra vores verden går” v/lektor, forfatter og samfundsdebattør
Henrik Jensen.**



Sognehøjskolen indleder sin sæson med gudstjeneste i **Sindal Bykirke**.

Efterfølgende kaffebord og foredrag i Sindal Sognegård.

**Henrik Jensen prædiker og holder foredrag med titlen: ”Derfra vores verden går”.
Et foredrag om fædrelandskærlighed.**

Gennem årtier har ledende politikere, intellektuelle og meningsdannere forherliget det globale medborgerskab med alt, hvad dertil hører af fokus på menneskerettigheder og mangfoldighed. Nationalstaten er til gengæld blevet gjort synonym med smålig provinsialisme og undertrykkende flertalskultur. Samtidig skyller bølger af nationalisme ind over Europa. Brexit, le Pen i Frankrig, ultranationalistiske bevægelser i Østeuropa er eksempler på dette blandt mange andre.

Som et værn mod nationalisme og anden radikalisme har vi brug for at genopdage ord og begreber for det at være borger i Danmark, herunder de borgerlige dyder. I stedet for at skændes om, hvad der er ægte dansk eller ej, trænger vi til at gå bag om de begivenheder og strømninger, der formede os som nation. Hvorfor gled begreber som patriotisme, nationalfølelse og fædrelandskærlighed ud af sproget?

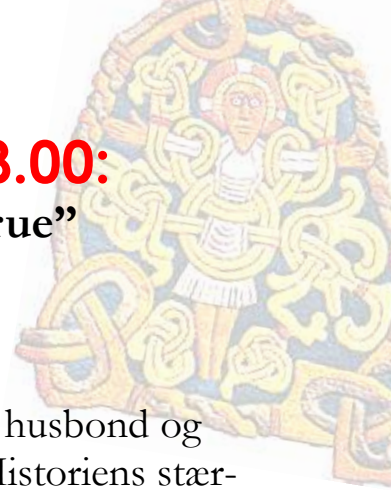
Vi må på en national dannelsesrejse for at genopdage de tider og steder, der har sat sig deres spor:

Hvor er vi?

Hvad er vi?

Hvad skal vi gøre?

Findes der er vej mellem nationalismens afgrund og ligegyldighedens grøft?



Torsdag den 12. september 2019 kl. 18.00:

**”Margrete den 1. - Rigets fuldmægtige husbond og frue”
v/forfatter Maria Helleberg.**



Margrete den 1. - Rigets fuldmægtige husbond og frue. Vi har alle et billede af hende. Historiens stærkeste kvinde.

- Men hvilken tid opererede hun i?
- Hvad var hendes mål?
- Hvordan kan hun have set sig selv?
- Hvad gjorde hende så magtfuld?
- Var unioner oppe i tiden?
- Og, ikke mindst, hvad troede hun på?

Torsdag den 31. oktober 2019 kl. 18.00:

**”Hans Tausen - den danske reformator” v/Rasmus H. C. Dreyer,
adjunkt, cand. theol. ph.d.**



De fleste danskere har i skolen lært om den danske Luther: Reformatoren Hans Tausen.

Skønt der var mange flere reformatorer, blev Hans Tausen i løbet af 1800-tallet en væsentlig figur og et erindringspunkt i forståelsen af, hvem vi er som danskere og lutheranere.

Foredraget kaster lys over Hans Tausens historie og teologi – og hvordan han blev til Danmarks Luther.

Rasmus H. C. Dreyer er formand for Selskabet for Danmarks Kirkehistorie og ph.d. i kirkehistorie på en afhandling om netop Hans Tausen. Han er til daglig adjunkt i kristendom og kirkehistorie på Diakonissestiftelsens uddannelse i kristendom, kultur og kommunikation.

Torsdag den 14. november 2019 kl. 18.00:

”Kaj Munk og 2. verdenskrig” v/ekstern lektor, ph.d. på Kaj Munk Forskningscentret Knud Erik Andersen.



Med afsæt i avisen "Hvem var Kaj Munk?" (udleveres gratis til alle deltagere) tager foredraget sit udgangspunkt i mordet på Kaj Munk.

Hvem stod bag? - og hvorfor skulle Munk myrdes?

Vi følger Kaj Munks opvækst, skoleårene, studietiden, hans ansættelse som sognepræst i Vedersø og hans ægteskab. Kaj Munk i 1930'erne: Hans syn på demokratiet, parlamentarismen og "de stærke mænd". Dramatikeren Kaj Munk. Kaj Munk i 1940'erne: Under besættelsen. Kaj Munks eftermæle og karaktermordet på Kaj Munk.

Torsdag den 23. januar 2020 kl. 18.00:

Filmaften.

I forlængelse af Knud Erik Andersens foredrag om Kaj Munk viser vi en film bygget over et af Kaj Munks berømte skuespil. Spisning kl. 18.00. Filmforevisning kl. 19.00.



Torsdag den 27. februar 2020 kl. 18.00:

**”Hvis medier ikke er frie, er mennesker heller ikke frie”
v/journalist og antropolog Jesper Højberg.**



Jesper Højberg er opvokset i Tolne præstegård og har haft hele verden som arbejdsplads for både udenrigsministeriet og FN.

Arbejdet med at fremme den gode og relevante journalistik ude i verden, bl.a. som modvægt til falske nyheder, har givet anledning til en række refleksioner over betydningen for os mennesker af det lokale fællesskab, det nationale og det globale - og hvordan disse forskellige dele og niveauer af vores liv hænger sammen, og hvilken betydning de

hver især har for os mennesker.

Foredraget vil desuden via konkrete fortællinger og med billeder fra den store verden tematisere det, der særligt kan betragtes som en dansk og nordisk tilgang til samarbejde og skabelsen af konkrete resultater i meget vanskelige og konfliktramte dele af verden.

Søndag den 15. marts 2020 kl. 14.00 i Sindal Bykirke: Påskeevangeliet opføres af ensemblet Expanding Canvas.



Påskeevangeliet med Expanding Canvas beskriver tiden fra indtoget i Jerusalem til opstandelsen, som den beskrives i evangelierne.

På hovedlærredet ser I påskeevangeliet som en malerisk beretning med masser af symbolik for de vakse og rytmisk penselføring fra billedkunstner Karen T.

På musik siden hører I programmusik, som er bearbejdet, arrangeret, indspillet og komponeret af Tine K. Skau og Kai Stensgaard. Musikken spilles dels i øjeblikket, dels på et lydspor, der fletter sig ind og ud af fortællingen. Beskrivende og i tekstnært forhold til oplægget.

På kirkevæggen kan I følge historien med enkle detaljerede kernemotiver: Gaderne i Jerusalem, nadverbrødet, de 30 sølvpenge, blodet, der samler sig, og lyset, der overvinder alt.

Expanding Canvas bringer lydene og beretningen fra Jerusalem helt tæt på med flere projektorer, lydspor, stilhed, ny og gammel musik, orden og kaos.

- **Karen T. Christensen:** Billedkunstner og skulptør, født 1967.
- **Kai Stensgaard:** Professionel slagtøjsspiller samt lys- og lydkunstner.
- **Tine K. Skau:** Instrumentalist, performer og musikdramatiker, født 1965.

Påskeevangeliet er et sammenhængende værk i 5 satser med en varighed på 45 min.

Expanding Canvas har gennemkomponeret påskens fortælling i 5 centrale motiver. Musik, ord og Karen T.'s billedkunstneriske metamorfoser fører publikum gennem Den Stille Uges fortælling.

Pris: Fri entré til koncerten. Efterfølgende kaffebord i Sognegården: 30 kr.

Er der spørgsmål til programmet eller
Sognehøjskolen i øvrigt, er du altid velkommen til at rette
henvendelse til præsterne i
Sindal-Astrup, Lendum-Hørmested-Tolne-Mosbjerg-Ugilt
og Bindslev-Sørig:

Hanne V. Jørgensen, Sindal-Astrup, tlf. 21 36 19 82,
e-mail: hvj@km.dk

Iben K. Aldal, Sindal-Astrup, tlf. 40 47 39 06,
e-mail: ia@km.dk

Lise Munk Petersen, Lendum-Hørmested-Tolne-Mosbjerg-Ugilt,
tlf. 98 93 03 23, e-mail: lmpe@km.dk

Eva Aarestrup Christophersen, Lendum-Hørmested-Tolne-
Mosbjerg-Ugilt, tlf. 91 17 33 39, e-mail: eac@km.dk

René Højgaard Olsen, Bindslev-Sørig, tlf. 60 49 80 19,
e-mail: rho@km.dk

